

CHIGIANA

INTERNATIONAL FESTIVAL
& SUMMER ACADEMY



IN NOMINE LUCIS

CONCERTI | PREMIO | MASTERCLASS | EVENTI

SIENA 7 LUGLIO · 31 AGOSTO 2017

FONDAZIONE ACCADEMIA MUSICALE CHIGIANA

Presidente

MARCELLO CLARICH

Vice Presidente

MARCO COMPORTI

Direttore artistico

NICOLA SANI

Direttore amministrativo

ANGELO ARMIENTO

Consiglio di Amministrazione

Consiglieri Effettivi

SERGIO ASCOLANI

Credito Fondiario-Gruppo Tages Group (albo d'Onore)

RICCARDO BACCCHESCHI

Comune di Siena

MARCELLO CLARICH

Presidente Fondazione Monte dei Paschi di Siena

MARCO COMPORTI

Società Esecutori Pie Disposizioni

MARCO FANFANI

Fondazione Monte dei Paschi di Siena

CLAUDIO FERRARI

Università degli Studi di Siena e Università per Stranieri di Siena

MIRIAM GROTANELLI DE SANTI

Fondazione Monte dei Paschi di Siena

MICHELE NAPOLITANO

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DAVIDE USAI

Direttore generale Fondazione Monte dei Paschi di Siena

BRUNO VALENTINI

Sindaco Comune di Siena

Collegio Revisori dei Conti

Sindaci Effettivi

MARCO BAGLIONI

Fondazione Monte dei Paschi di Siena

FABIO COVIELLO

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

GIUSEPPE MASTRANDREA

Comune di Siena

Sindaci Supplenti

DONATELLA GAVIOLI

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

LUCIA MANGANI

Fondazione Monte dei Paschi di Siena

Sviluppo, comunicazione & marketing

PAOLO PETROCELLI

Assistente del direttore artistico e Responsabile della Biblioteca

CESARE MANCINI

Progetti culturali e media

STEFANO JACOVIELLO

Progetto proprio



FMPS
Fondazione Monte dei Paschi di Siena

con il contributo di



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo



**MONTE
DEI PASCHI
DI SIENA**
BANCA DAL 1472



**fondazione
cariplo**



partner



Comune di Sovicille



Comune di Pienza



Comune di Castellina
in Chianti



Comune di Chiusdino



Comune di
Colle val d'Elsa



partner di Chigiana Radio Arte



media partner



CHIGIANA INTERNATIONAL FESTIVAL & SUMMER ACADEMY 2017 IN NOMINE LUCIS

Il tema del *Chigiana International Festival* di quest'anno è ispirato alla luce e alle forme in cui la luce entra nella visione dei compositori, dalla musica di Bach a quella dei nostri giorni. Per circa due mesi si susseguono oltre 60 spettacoli, concerti, incontri e altre manifestazioni per un evento unico nel contesto nazionale ed internazionale. Ma ciò che rende il Festival della Chigiana una manifestazione davvero straordinaria è il suo stretto e diretto rapporto con l'accademia estiva di alta specializzazione musicale, la più antica e prestigiosa del mondo. Ciò significa una relazione imprescindibile con le giovani generazioni, le loro modalità espressive, il loro entusiasmo, le loro esigenze e le loro "scoperte". Un festival nuovo - siamo alla terza edizione nella formula che ha trasformato le manifestazioni estive dell'Accademia in un unico Festival internazionale - pensato per i giovani protagonisti della scena musicale di oggi e di domani e per dare loro una straordinaria opportunità di conoscere i nuovi orizzonti della musica. Dialogare e confrontarsi da vicino con i più grandi interpreti di oggi, incontrarsi con loro, diventare loro stessi protagonisti della grande scena musicale, aprire una finestra su un "luminoso" futuro nel mondo dello spettacolo.

Quest'anno il Festival si apre con un evento estremamente significativo: la rinascita del "Premio Internazionale Accademia Chigiana". Si tratta di un riconoscimento di assoluto prestigio, che in passato ha determinato le carriere dei più grandi musicisti di oggi, come Gidon Kremer, Peter Serkin, Evgenij Kissin, Esa-Pekka Salonen, Andras Schiff, Krystian Zimmernan e molti altri. Il Premio rinasce dopo anni di assenza con una nuova formula, pensata per la Chigiana di oggi: un'autentica competizione internazionale, con selezioni in sedi diverse in Europa e USA e un concerto finale con i due migliori interpreti selezionati dalla giuria dopo le varie audizioni. Il "Premio Chigiana" si candida così a diventare una delle manifestazioni di punta nel mondo per lanciare i giovani talenti nell'universo della musica classica, in accordo con una delle principali missioni della nostra Accademia.

Ma insieme agli straordinari e unici concerti che si snodano nelle diverse aree tematiche, il Festival è anche molto altro. *In nomine lucis*, il titolo di quest'anno, deriva da una celebre composizione di Giacinto Scelsi, genio assoluto della sperimentazione del XX secolo. A lui e alla luce è dedicato un suggestivo percorso sonoro nella splendida cornice del complesso museale Santa Maria della Scala, che si completa con una mostra biografico-documentaria su questo artista eccezionale.

È il settantesimo compleanno di Salvatore Sciarino, che festeggiamo con un concerto dedicato al Maestro (docente del corso di Composizione dell'Accademia Chigiana) e con una linea a lui dedicata, che vedrà le sue composizioni disseminate nell'arco dei concerti lungo tutto il Festival.

Infine, il *Chigiana International Festival* è uno straordinario momento di incontro per tutto il pubblico degli appassionati di musica e per i tanti turisti dall'Italia e dall'estero che d'estate frequentano la città e il territorio di Siena: i concerti e gli eventi che si svolgono in cornici di grande suggestione e di assoluta bellezza saranno l'ideale coronamento di un'estate indimenticabile.

Nicola Sani
Direttore Artistico

CHIGIANA INTERNATIONAL FESTIVAL & SUMMER ACADEMY 2017 IN NOMINE LUCIS

This year, the theme of the Chigiana International Festival has been inspired by light, and all the forms by which light enters into the vision of composers, from the music of Bach to that of the present day. For nearly two months, over 60 performances have been planned, including concerts, meetings, and other events - making the Festival into a unique appointment in both the national and international context. However, what sets the Chigiana Festival apart is its close connection with the Chigiana Summer Academy, featuring high level specialization courses for musicians, composers and conductors, within one of the most prestigious and historic institutions for excellence in music and musicianship in the world. This connection signifies an undeniable relationship between the respected protagonists of the international stage with younger generations, their ways of expression, their enthusiasm, and their needs and "discoveries". A new festival - now in its third edition with the current formula that has transformed the Summer concert series - ideated with the young protagonists of today's music in mind, with the intention of giving them the opportunity to discover new horizons, and carve their path, shaping the future of the professional musician. The opportunity to open dialogue and work closely with the great renowned interpreters of today, meeting with them, and performing on the international stage with them, is certain to open a window for these young musicians to have a "bright" future in the world of performance. This year, the Festival opens with an extremely significant event: the rebirth of the Accademia Chigiana International Award, the "Premio Chigiana" or Chigiana Prize. This is an acknowledgment of utmost prestige, which, in the past has led to the successful careers of today's greatest musicians, such as Gidon Kremer, Peter Serkin, Evgenij Kissin, Esa-Pekka Salonen, Andras Schiff, Krystian Zimerman and many more. The Prize is reborn, after years of absence, with a new formula designed for the Chigiana of today: an authentic international competition, combining selections in different cities in Europe and in the USA, and concluding with a final concert at the Academy, featuring the two best interpreters selected by the jury following the various auditions. In accordance with one of the principal missions of the Academy, the "Premio Chigiana" thus positions itself to become one of the select competitions in the world, recognized for its contribution to discover and launch young talent in the area of classical music.

Together with the extraordinary and unique concerts nested within diverse thematic areas, the Festival is also much more. In nomine lucis, the title this year, derives from a celebrated composition by Giacinto Scelsi, an experimental genius of the twentieth century. A journey through soundscapes taking visitors through the Santa Maria della Scala museum complex is dedicated to him and to the light. This exhibition is also a biographical sketch and documentary of this exceptional artist.

This year marks the 70th birthday of Salvatore Sciarrino, that we will celebrate with a concert dedicated to the Maestro (faculty member of the Composition course at the Accademia Chigiana), and also with a line of programming dedicated to him. His compositions will be disseminated through the panorama of concerts along the course of the Festival.

In summary, the Chigiana International Festival remains one of the extraordinary appointments for all passionate followers of music. For the many tourists from Italy and abroad who arrive in the summer to visit the city and the territory surrounding Siena, their experience will be enriched by the concerts and the events that will happen in this historic and beautiful frame of the Accademia Musicale Chigiana, Siena, and the province; together they are the ideal culmination for an unforgettable Summer.

Nicola Sani
Artistic Director

SALUTO DEL PRESIDENTE DELL'ACCADEMIA MUSICALE CHIGIANA

Il Chigiana International Festival & Summer Academy, inaugurato nel 2015, sta contribuendo a tracciare il percorso di crescita dell'Accademia, la scuola senese di alta formazione musicale, sempre più orientata a promuovere sinergie con scuole ed istituti esteri. Le audizioni per la selezione dei giovani talenti in corsa per il Premio Chigiana, che si sono svolte in tre delle più rappresentative città a livello internazionale (Bruxelles, Mosca, New York), con membri di giuria tra i più prestigiosi in ambito musicale, testimoniano la volontà di richiamare l'attenzione sull'eccellenza rappresentata dall'Accademia, che è depositaria di un'antica tradizione di cultura e di scambio generazionale tra docenti ed allievi provenienti da tutte le parti del mondo.

Il Consiglio di Amministrazione, pronto ad accogliere stimoli e strategie per il miglioramento dell'offerta e dell'efficienza, il Direttore Artistico e tutto il personale costituiscono la carta vincente per rilanciare l'Accademia, coinvolgendo ulteriori partner sostenitori, creando opportunità di crescita professionale per i giovani musicisti, concertisti di domani, ed offrendo ad un pubblico più ampio il piacere di ascoltare la musica.

Marcello Clarich
Presidente Accademia Musicale Chigiana

A GREETING FROM THE PRESIDENT OF THE ACCADEMIA MUSICALE CHIGIANA

The Chigiana International Festival & Summer Academy, inaugurated in 2015, is helping to forge the path of growth of the Academy. The Sienese academy of advanced musical education is increasingly oriented towards promoting synergies with schools and foreign institutes. The auditions for the selection of young talents for the Chigiana Prize, took place in three of the most internationally representative cities (Brussels, Moscow, and New York) with jury members coming from some of the best in the music industry. They testify the desire to draw attention to the excellence represented by the Academy, the bearer of a historic tradition of culture and generational exchange between teachers and students from all over the world.

The Board of Directors is ready to welcome stimuli and strategies for improving the offering and efficiency of the Academy. Meanwhile, the Artistic Director and all the staff are the key to reviving the Academy by involving additional partners, creating opportunities for professional growth of young musicians, tomorrow's concertists, and offering the pleasure of listening to music to a wider audience.

Marcello Clarich
Chairman of the Accademia Musicale Chigiana

Chigiana radioarte

Chigiana radioarte // è una sezione speciale del Chigiana International Festival & Summer Academy dedicata alla Radio Art e Sound Art prodotta da Accademia Musicale Chigiana con inner room, Siena e curata da radioarte © dalla cui stazione web viene trasmessa con la formula di radio festival. Ospita contributi di radio e sound artisti, compositori e radio partnership internazionali.

Questa seconda edizione vede le novità della trasmissione dei Chigiana Lounge e della Linea Archivio Chigiano che per la prima volta trasmette parte dello storico patrimonio dell'Accademia.

La radio è fruibile attraverso i siti web e www.radioarte.it www.chigiana.it

radioarte ©: piattaforma web radio partecipativa e atemporale, interamente dedicata alla disciplina della sound&radio arte. Attiva dal 2001, attualmente opera attraverso la propria stazione web www.radioarte.it.

inner room ©: nasce in Siena nel 2010 in continuazione e in discontinuità con la vicenda artistica italiana: l'aspetto continuativo si riferisce soprattutto al carattere performativo dell'iniziativa; tutti i dettagli sono caratterizzati da un atteggiamento artistico partecipativo degli autori. L'aspetto discontinuativo è rappresentato dal fatto che gli autori non sono sotto la tutela di colui che li presenta e rappresenta: non più artisti che delegano. In questo senso si rivaluta la tradizione da quella performativa a quella riflessiva e metafisica. Siamo ovviamente lontani da ogni intendimento di vuota celebrazione rituale: l'umano e il trascendente ritrovano un equilibrio antico. inner room presenta per ogni mostra un gioiello d'artista.

Chigiana radioarte // is a special section of the Chigiana International Festival & Summer Academy dedicated to Radio Art and Sound Art produced by the Accademia Musicale Chigiana with inner room, Siena and curated by radioarte © the station from which it is broadcast with the formula of a radio festival.

It hosts contributions of radio and sound artists, composers, and international radio partnerships.

This second edition will add new broadcasts featuring the Chigiana Lounge and the Chigiana Archive that will transmit part of the historical patrimony of the Academy for the first time.

The radio is accessible through the websites www.radioarte.it and www.chigiana.it

radioarte ©: a shared participatory timeless web radio platform, entirely dedicated to the discipline of radio&sound art. Active since 2001, it operates through its own web station www.radioarte.it.

inner room ©. was born in Siena in 2010 as a continuation and a discontinuity of the Italian artistic affair: the continuous aspect refers mainly to the performative character of the initiative, where all the details are characterized by a participatory artistic effort of the authors. The discontinuous aspect is that the authors are not under the tutelage of the one who presents and represents: no longer artists who delegate. In this sense, tradition is re-evaluated from performative to reflective and metaphysical. We are, of course, far from any idea of empty ceremonial ritual celebration: man and the transcendental instead find an ancient equilibrium. For each exhibition the inner room presents an artistic jewel.

In nomine lucis: un percorso sonoro dedicato a Giacinto Scelsi

Il Chigiana International Festival 2017 esplora la relazione tra la luce e il suono anche al Santa Maria della Scala. La musica di Giacinto Scelsi è la "via lattea" sonora che traccia un percorso tra musica e arte lungo alcuni spazi suggestivi del complesso museale restituiti al pubblico per questa occasione. Giacinto Scelsi (La Spezia 1905 - Roma 1988) è stato uno dei compositori più enigmatici del Novecento. Figura atipica nel panorama musicale italiano, appartiene ad una sfera di artisti e intellettuali che non possono essere identificati come portatori di valori nazionali, ma piuttosto rappresentanti a pieno titolo di quei fermenti e di quelle nuove spinte, necessità, esigenze espressive, che hanno attraversato la cultura europea lungo tutto l'arco del ventesimo secolo. L'importanza di Scelsi è legata al modo di affrontare la prassi sperimentale nella composizione, mettendola concretamente in opera senza venire meno ad una necessità espressiva, comunicativa e poetica. La profondità filosofica dell'arte di Scelsi lo pone come uno degli anticipatori del moderno concetto di globalizzazione nel processo creativo.

Il percorso è fruibile tramite una tecnologia innovativa di ascolto in cuffia, che accompagna i movimenti dei visitatori. Al percorso sonoro si affianca una mostra documentaria dedicata a Giacinto Scelsi e un film del regista e videomaker inglese David Ryan girato presso l'abitazione romana del compositore.

Le attività del Festival al Santa Maria della Scala comprendono anche Chigiana Lounge, la serie di appuntamenti rivolti al pubblico con artisti chigiani, critici musicali e altri ospiti per parlare di musica senza barriere. Gli incontri, ad accesso libero, verranno seguiti da un aperitivo offerto da Enoteca Italiana.

In nomine lucis: a path in sound dedicated to Giacinto Scelsi

The Chigiana International Festival 2017 explores the relationship between light and sound also at Santa Maria della Scala. Giacinto Scelsi's music the "Milky Way" soundtrack that traces a path between music and art along some of the evocative spaces of the museum that have been opened to the public for this occasion. Giacinto Scelsi (La Spezia 1905 - Rome 1988) was one of the most enigmatic composers of the twentieth century. An atypical figure in the Italian music scene, he belonged to a sphere of artists and intellectuals who cannot be identified as bearers of national values, but rather, who represent the fullest of those frenzies, those new pushes and needs, expressive needs, that have traversed European culture throughout the twentieth century. The importance of Scelsi is linked to his ways of dealing with experimentation in composition, putting it concretely in the work without failing to provide for an expressive, communicative and poetic need. The philosophical depth of Scelsi's art sets him apart and confirms him as one of the forerunners of the modern concept of globalization in the creative process.

The soundscape journey is accessible through innovative headphone listening technology, which accompanies visitors' movements. Alongside the soundtrack, the exhibition includes a documentary dedicated to Giacinto Scelsi and a film by British filmmaker and director, David Ryan, filmed at the Roman composer's home.

The Festival's activities at Santa Maria della Scala also include the Chigiana Lounge, a series of events aimed at the public with Chigian artists, music critics, and other guests to talk about music without barriers. These meetings are free to attend and will be followed by an aperitif offered by the Enoteca Italiana.





**CHIGIANA INTERNATIONAL FESTIVAL &
SUMMER ACADEMY 2017
IN NOMINE LUCIS
PROGRAMMA
PROGRAM**

TODAY

7 LUGLIO
VENERDÌ
ORE 21.15
TEATRO
DEI
RINNOVATI



PREMIO
CHIGIANA

PREMIO CHIGIANA

Concerto finale

Finalisti del Premio
ELLA VAN POUCKE violoncello
ARSENY TARASEVICH-NIKOLAEV pianoforte
ANDREA SEVERI pianoforte
ORCHESTRA DELLA TOSCANA
JONATHAN STOCKHAMMER direttore

Prokof'ev Sonata in do magg.
per violoncello e pianoforte op. 119
Rachmaninov Six moments musicaux op. 16
Schumann Concerto in la min.
per violoncello e orchestra op. 129
Grieg Concerto in la min.
per pianoforte e orchestra op. 16
Prokof'ev Sinfonia n. 1 in re magg.
op. 25 "Classica"

*In collaborazione e con il contributo
del Rotary Distretto 2071*

Orchestra della Toscana
Jonathan Stockhammer



**9 LUGLIO
DOMENICA**

ORE 21

**SAN GIMIGNANO,
CHIESA
DI S. JACOPO
AL TEMPIO**

Appuntamento Musicale con gli Allievi
del corso di canto
William Matteuzzi docente

*Con il contributo del Festival "Orizzonti Verticali"
di San Gimignano*

FACTOR

Riccardo Brengola



**10 LUGLIO
LUNEDÌ**

**ORE 19.00
S. MARIA
DELLA SCALA**

Chigiana Lounge

Guido Salvietti, Nicola Sani

Riccardo Brengola.

Il Novecento sulle corde di un violino

**ORE 21.15
PALAZZO
CHIGI
SARACINI**

Omaggio a Riccardo Brengola

FEDERICO GUGLIELMO violino

FELICE CUSANO violino

LAURA RICCARDI viola

ALAIN MEUNIER violoncello

ANNE LE BOZEC pianoforte

Zemlinsky Sonata in la min. per violoncello
e pianoforte

Brahms Quintetto in fa min. op. 34

LEGENDS

FACTOR

**11 LUGLIO
MARTEDÌ**

**ORE 21.15
POGGIBONSI
BASILICA DI
SAN LUCCHESE**

Appuntamento Musicale con gli Allievi
del corso di canto
William Matteuzzi docente

*Con il contributo dell'Associazione Culturale
E20 Virtus di Poggibonsi*

TODAY

**12 LUGLIO
MERCOLEDÌ**

**ORE 21.15
PALAZZO
CHIGI
SARACINI**

ERICA PICCOTTI violoncello
MONICA CATTAROSI pianoforte

Brahms Sonata n. 2 in fa magg. n. 2 op. 99
Schumann Phantasiestücke op. 73
Stravinskij Suite Italienne
(trascrizione per violoncello
e pianoforte dal "Pulcinella")

TODAY

**13 LUGLIO
GIOVEDÌ**

**ORE 21.15
CORTILE
DEL
RETTORATO**

Clarinet & body percussion
Carta bianca ad Alessandro Carbonare

Live performance interattiva con body percussion

ALESSANDRO CARBONARE clarinetto
MONALDO BRACONI pianoforte
SALVO RUSSO body percussion

Musiche di **Poulenc, Stravinskij, Zappa, Sciarrino**

In collaborazione con l'Università degli Studi di Siena

Alessandro Carbonare



**14 LUGLIO
VENERDÌ**
ORE 19.00
PALAZZO
CHIGI
SARACINI

CONCERTO DEL CORSO DI CLARINETTO

Alessandro Carbonare docente
Allievi Chigiani
Monaldo Braconi pianoforte

FACTOR

Erica Piccotti
Monica Cattarossi



**14 LUGLIO
VENERDÌ**
ORE 21.15
PALAZZO
CHIGI
SARACINI

Musica Spagnola per violoncello e pianoforte

ANDREW SMITH violoncello
ALFREDO OYÁGÜEZ MONTERO pianoforte

Granados da Goyescas

Cassadó Sonata nello stile antico spagnolo

Montsalvatge Cinco Canciones Negras

Cassadó Danse du Diable Vert

Turina da Suite Pittoresque. Sevilla, "El Jueves
Santo a Medianoche"

De Falla da Siete Canciones Populares Españolas,
"Suite Populaire Espagnole" (arr. M. Marechal)

Cassadó Requeiebros; El Cant dels Ocells (arr. P. Casals)

TODAY

**14 LUGLIO
VENERDÌ**
ORE 21.15
COLLE
VAL D'ELSA
MUSEO
SAN PIETRO

Appuntamento Musicale con gli Allievi
del corso di chitarra e musica da camera
Oscar Ghiglia docente

Con il contributo del Comune di Colle Val d'Elsa

FACTOR

16 LUGLIO
DOMENICA

ORE 19.00
SANTA MARIA
DELLA SCALA

Chigiana Lounge

Antonio Caggiano, Tiina Osara,
Patrick Gallois, Stefano Jacoviello
*Fra lo spazio e il tempo: luce, musica
e pittura*

ORE 21.15
SANTA MARIA
DELLA SCALA

Sound&Action Painting

PATRICK GALLOIS flauto
ALESSANDRO CARBONARE clarinetto
ANTONIO CAGGIANO percussioni
TIINA OSARA action painting

Sciarrino Canzona di ringraziamento
Carter *Esprit rude, esprit doux II* per flauto,
clarinetto e marimba
Scelsi *Hyxos*

*In collaborazione con il Complesso museale
Santa Maria della Scala*

Tiina Osara



17 LUGLIO
LUNEDÌ
ORE 21.15
PALAZZO
CHIGI
SARACINI

ANTONIO MENESES violoncello
PIETRO DE MARIA pianoforte
Beethoven Sonata n. 1 in fa magg. op. 5 n. 1
Sciarrino *Anamorfosi*
Piatti dai Capricci per violoncello solo:
n. 1, n. 2 e n. 5
Chopin Sonata in sol min. op. 65

LEGENDS

Antonio Meneses



18 LUGLIO
MARTEDÌ
ORE 19.00
PALAZZO
CHIGI
SARACINI

**CONCERTO DEL CORSO
DI CHITARRA E MUSICA DA CAMERA**

Oscar Ghiglia docente
Allievi Chigiani

FACTOR

TODAY

18 LUGLIO
MARTEDÌ
ORE 21.15
PALAZZO
CHIGI
SARACINI

**Concerto dedicato
a Salvatore Sciarrino
per il suo 70° compleanno**

QUARTETTO PROMETEO archi
MATTEO CESARI flauto
YOSHUA FORTUNATO clarinetto basso

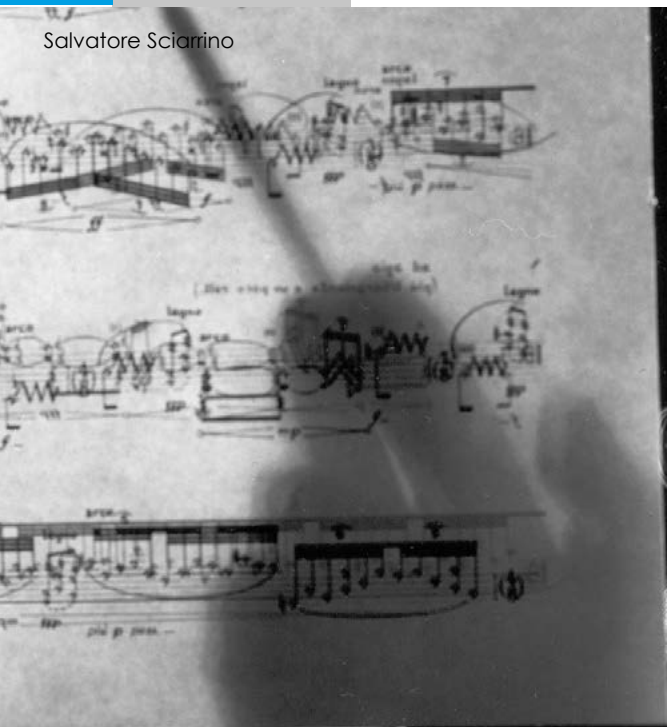
Scarlatti-Sciarrino da "L'esercizio della
stravaganza". Studi per quartetto d'archi
da Domenico Scarlatti: VII - Allegro (Sonata
in mi magg. K. 531); XIII - Pastorale (Sonata
in do magg. K. 513); VIII - Vivo (Sonata in si
magg. K. 262)

Sciarrino Quartetto n. 7

Omaggio a Burri per flauto in sol, clarinetto
basso e violino

Ravel Quartetto

Salvatore Sciarrino



**18 LUGLIO
MARTEDÌ**

**ORE 21.30
PIEVE**

**DI GROPINA
(LORO
CIUFFENNA,
AREZZO)**

Appuntamento Musicale con gli Allievi
del corso di quartetto d'archi e musica da
camera

Günter Pichler docente

*Con il contributo del Festival Quartetto d'archi
di Loro Ciuffenna*

**19 LUGLIO
MERCOLEDÌ**

**ORE 17.30
UNIVERSITÀ PER
STRANIERI DI
SIENA
PIAZZA ROSSELLI**

Appuntamento Musicale con gli Allievi
dei corsi di chitarra e quartetto d'archi e
musica da camera

Oscar Ghiglia docente

Günter Pichler docente

*In collaborazione con l'Università per Stranieri
di Siena*

**19 LUGLIO
MERCOLEDÌ**

**ORE 21.15
PALAZZO
CHIGI
SARACINI**

CONCERTO DEL CORSO DI CANTO

William Matteuzzi docente

Allievi Chigiani

Francesco De Poli pianoforte

**20 LUGLIO
GIOVEDÌ**

**ORE 21.15
PALAZZO
CHIGI
SARACINI**

CONCERTO DEL CORSO DI QUARTETTO D'ARCHI E MUSICA DA CAMERA

Günter Pichler docente

Allievi Chigiani

FACTOR

FACTOR

FACTOR

FACTOR

**20 LUGLIO
GIOVEDÌ**
ORE 21.15
CHIESA
DI PONTE
ALLO SPINO
(SOVICILLE)

Appuntamento Musicale con gli Allievi
dei corsi di flauto e violoncello
Patrick Gallois docente
Antonio Meneses docente

Con il contributo del Comune di Sovicille

**21 LUGLIO
VENERDÌ**
ORE 19.00
PALAZZO
CHIGI
SARACINI

CONCERTO DEL CORSO DI FLAUTO

Patrick Gallois docente
Allievi Chigiani
Luigi Pecchia pianoforte

**21 LUGLIO
VENERDÌ**
ORE 21.15
PALAZZO
CHIGI
SARACINI

CONCERTO DEL CORSO DI VIOLONCELLO

Antonio Meneses docente
Allievi Chigiani
Monica Cattarossi pianoforte

**22 LUGLIO
SABATO**
ORE 19.00
S. MARIA
DELLA SCALA

Chigiana Lounge

Salvatore Sciarrino, Stefano Jacoviello
La coscienza del tempo.
Per i 70 anni di Salvatore Sciarrino

ORE 21.15
PALAZZO
CHIGI
SARACINI

CONCERTO DEL CORSO DI COMPOSIZIONE

Salvatore Sciarrino docente
Allievi Chigiani
Quartetto Prometeo/Matteo Cesari flauto

Giovanni Salviucci



**24 LUGLIO
LUNEDÌ**

**ORE 19.00
S. MARIA
DELLA SCALA**

Chigiana Lounge

Giordano Montecchi, Giovanna Marini,
Nicola Sani
Giovanni Salviucci. Il genio ritrovato

**ORE 21.15
PALAZZO
CHIGI SARACINI**

Omaggio a Giovanni Salviucci

ÜBERBREITL ENSEMBLE

Sabina von Walter soprano
Ivan Rabaglia violino
Igor Cantarelli violino
Olga Arzilli viola
Enrico Bronzi violoncello
Pierpaolo Maurizzi pianoforte

Casella *Tre Canzoni trecentesche*

Salviucci *Salmo LX* per soprano e pianoforte
(1933)

Dallapiccola *Tartiniana* seconda

Salviucci *Pensiero nostalgico*

Petrassi *Preludio, Aria e Finale*

Salviucci 6 pezzi per violino e pianoforte
Quartetto in do magg. per archi (1932)

Prima esecuzione assoluta

TODAY

LEGENDS

26 LUGLIO
MERCOLEDÌ
ORE 21.15
TEATRO
DEI ROZZI

BORIS BELKIN violino
ORCHESTRA DELLA TOSCANA
LUCIANO ACOCCELLA direttore

Sciarrino *Autoritratto nella notte*
Bruch Concerto per violino e orchestra
n. 1 in sol min. op. 26
Beethoven Sinfonia n. 2 in re magg. op. 36



Luciano Acocella
Boris Belkin



FACTOR

27 LUGLIO
GIOVEDÌ
ORE 21.15
POGGIBONSI,
BASILICA
DI
SAN LUCCHESSE

Appuntamento Musicale con gli Allievi
del corso di pianoforte
Lilya Zilberstein docente

*Con il contributo dell'Associazione
Culturale E20 Virtus di Poggibonsi*

28 LUGLIO
VENERDÌ
ORE 21.15
PALAZZO
CHIGI
SARACINI

FRANCIS POULENC

Histoire de Babar le petit éléphant

MARIA CLAUDIA MASSARI voce recitante

SILVIA BELFIORE pianoforte

*Coproduzione Compagnia Corps Rompu e
Comune di Sinalunga*

29 LUGLIO
SABATO
ORE 21.15
PUNTA ALA,
CHIESA
DELLA
CONSOLATA

Appuntamento Musicale con gli Allievi dei
corsi di pianoforte e violino

Lilya Zilberstein docente

Boris Belkin docente

*Con il contributo dell'Associazione
Amolamiaterra*

30 LUGLIO
DOMENICA
ORE 21.15
PIENZA,
CORTILE
DI PALAZZO
PICCOLOMINI

Appuntamento Musicale con gli Allievi dei
corsi di pianoforte e violino

Lilya Zilberstein docente

Boris Belkin docente

Con il contributo del Comune di Pienza

31 LUGLIO
LUNEDÌ
ORE 21.15
CHIOSTRO
DI TORRI
(SOVICILLE)

DAVID GERINGAS violoncello

IAN FOUNTAIN pianoforte

Sciarrino *Melencolia I*

Brahms Sonata n. 1 in mi min. op. 38

Sonata n. 2 in fa magg. op. 99

Con il contributo del Comune di Sovicille

1 AGOSTO
MARTEDÌ
 ORE 21.15
 PALAZZO
 CHIGI
 SARACINI

GIUSEPPE ETTORRE contrabbasso
KYOKO YONEMOTO violino
PIERLUIGI DI TELLA pianoforte

Bach Sonata n. 2 in re magg.
 per viola da gamba e continuo BWV 1028
Mozart Concerto per fagotto in la magg. K 191
Bottesini Bolero
 Gran Duo Concertante
Sciarrino Esplorazione del bianco 1
Hindemith Sonata

2 AGOSTO
MERCOLEDÌ
 ORE 21.15
 CHIESA DI
 S. AGOSTINO

CONCERTO DEL CORSO DI PERCUSSIONI

Antonio Caggiano docente
 Antonio Caggiano percussioni
 Ferdinando Trematore violino
 Orchestra dei Conservatori della Toscana
 Chigiana Percussion Ensemble
 Tonino Battista direttore

Sciarrino *Il legno e la parola* per marimbone
 e campana

Bryars *One last bar then Joe can sing*

Bernstein Serenata sul "Simposio" di Platone
 per violino, arpa, percussioni e orchestra d'archi (1954)





**3 AGOSTO
GIOVEDÌ**

**ORE 19.00
SANTA MARIA
DELLA SCALA**

Chigiana Lounge

Emiliano Battistini, Stefano Jacoviello
*L'intermittenza della luce: minimalismo,
musica e cinema*

**ORE 21.15
CHIESA DI
S. AGOSTINO**

Chigiana meets Siena Jazz

Progetto speciale: Terry Riley "In C"

DAVID KRAKAUER clarinetto
ALESSANDRO CARBONARE clarinetto
GIUSEPPE ETTORE contrabbasso
DAVID GERINGAS violoncello
MAURIZIO GIAMMARCO sassofono
FULVIO SIGURTÀ tromba
GIOVANNI FALZONE tromba
CHIGIANA PERCUSSION ENSEMBLE
SJU ORCHESTRA (direttore **ROBERTO SPADONI**)
Allievi Chigiani/Allievi Siena Jazz
ANTONIO CAGGIANO direttore

*In collaborazione con Siena Jazz
Attività Polo Musicale Senese*

MIX

**4 AGOSTO
VENERDÌ**

ORE 21.15
CHIESA DI
S. AGOSTINO

BORIS BELKIN violino
LILYA ZILBERSTEIN pianoforte

Mozart Sonata n. 26 in si bem. magg. K 378
Beethoven Sonata n. 8 in sol magg. op. 30 n. 3
Schubert Fantasia in do magg.
op. post. 159 D 934

*Con il contributo del Consorzio Vino Chianti
Classico*

Lilya Zilberstein



**5 AGOSTO
SABATO**

ORE 19.00
SANTA MARIA
DELLA SCALA

Chigiana Lounge

Enrico Fink, Stefano Jacoviello
Sono quel che suono! Klezmer, Gipsy & Jazz

ORE 21.15
PALAZZO
CHIGI
SARACINI

Prima parte

**CONCERTO DEL CORSO
DI CLARINETTO KLEZMER**

Alessandro Carbonare
e David Krakauer docenti

Seconda parte

"The Hatzel project"

DAVID KRAKAUER clarinetto klezmer

ENRICO FINK voce e flauto

ALFONSO SANTIMONE pianoforte

ZENO DE ROSSI batteria

6 AGOSTO
DOMENICA
ORE 21.15
CATTEDRALE
DI SIENA

In Nomine Lucis

CORO DELLA CATTEDRALE DI SIENA
"GUIDO CHIGI SARACINI"
CESARE MANCINI organo
LORENZO DONATI direttore

Pärt *De Profundis*

Ešendvalds *O salutaris hostia*

Byrd *The Bells* per organo

Tallis *Spem in alium*

Lauridsen *O nata lux de lumine*

Scelsi *In Nomine Lucis* per organo

Striggio *Ecce beatam lucem*

Tallis *Te lucis ante terminum*

Messiaen *Les Ressuscités et la Lumière de Vie*
per organo

Ligeti *Lux aeterna*

Pärt *Berliner Messe*

*In collaborazione con l'Opera della
Metropolitana e l'Arcidiocesi di Siena, Colle
Val d'Elsa e Montalcino*

MIX

7 AGOSTO
LUNEDÌ
ORE 22.00
CHIUSDINO,
ABBAZIA DI
S. GALGANO

O nata Lux

CORO DELLA CATTEDRALE DI SIENA
"GUIDO CHIGI SARACINI"
ORCHESTRA DELLA TOSCANA
LORENZO DONATI direttore

Pärt *Da pacem Domine*

Tallis *In pace*

Pärt *Summa*

Tallis *Spem in Alium*

Mozart *Ave verum corpus*

Tallis *Te lucis ante terminum*

Pärt *Morning star*

Vivaldi *Magnificat*

Tallis *O nata lux de lumine*

Lauridsen *O nata lux de lumine*

Pärt *Berliner Messe*

*In collaborazione con l'Opera della
Metropolitana e l'Arcidiocesi di Siena, Colle Val
d'Elsa e Montalcino*

OFF THE WALL

FACTOR

**8 AGOSTO
MARTEDÌ**
ORE 21.15
PALAZZO
CHIGI
SARACINI

CONCERTO DEL CORSO DI VIOLINO

Boris Belkin docente
Allievi Chigiani
Takashi Sato pianoforte

FACTOR

**8 AGOSTO
MARTEDÌ**
ORE 21.15
CASTELNUOVO
BERARDENGA,
BORGO SAN
FELICE

Appuntamento Musicale
con gli Allievi del corso di violoncello
David Geringas docente

FACTOR

**9 AGOSTO
MERCOLEDÌ**
ORE 21.15
PALAZZO
CHIGI
SARACINI

CONCERTO DEL CORSO DI PIANOFORTE

Lilya Zilberstein docente
*Con il contributo della Fondazione Candido
Speroni e Carla Fendi Speroni*

FACTOR

**10 AGOSTO
GIOVEDÌ**
ORE 21.15
TEATRO
DEI ROZZI

CONCERTO DEL CORSO DI DIREZIONE D'ORCHESTRA

Daniele Gatti docente
Luciano Acocella co-docente
Allievi Chigiani
Orchestra Giovanile Italiana

11 AGOSTO
VENERDÌ
ORE 21.15
PALAZZO
CHIGI
SARACINI

CONCERTO DEL CORSO DI VIOLONCELLO

David Geringas docente
Allievi Chigiani
Keiko Tamura pianoforte

12 AGOSTO
SABATO
ORE 21.15
PALAZZO
CHIGI
SARACINI

CONCERTO DEL CORSO DI CONTRABBASSO

Giuseppe Ettore docente
Allievi Chigiani
Pierluigi Di Tella pianoforte

19 AGOSTO
SABATO
ORE 21.15
CASOLE
D'ELSA,
CHIESA
DI S. MARIA
ASSUNTA

Appuntamento Musicale
con gli Allievi del corso di violino
Salvatore Accardo docente

*Con il contributo della Pro Loco di Casole
d'Elsa*

FACTOR

FACTOR

FACTOR

Daniele Gatti



22 AGOSTO
MARTEDÌ
ORE 21.15
PALAZZO
CHIGI
SARACINI

Salvatore Accardo & Friends

SALVATORE ACCARDO violino
LAURA GORNA violino
FRANCESCO FIORE viola
CECILIA RADIC violoncello
STEFANIA REDAELLI pianoforte

Schumann Quartetto n. 3 in la magg. op. 41 n. 3
Sciarrino dai 6 Capricci: n. 1 Vivace - n. 2
Andante - n. 6 Con brio
Schumann Quintetto in mi bem. magg. op. 44



Quartetto Accardo

23 AGOSTO
MERCOLEDÌ
ORE 21.15
CASTELLINA
IN CHIANTI,
CHIESA DI
S. SALVATORE

CHRISTIAN SCHMITT oboe
ALESSANDRA GENTILE pianoforte

C.Ph.E. Bach Sonata in sol min. H 549/Wotq 135
Schumann Adagio e Allegro
Kalliwoda Morceau de Salon op. 228
Ravel da Tombeau de Couperin: Prélude,
Menuet, Rigaudon
Dutilleux Sonate
Doráti Duo concertante

Con il contributo del Comune di Castellina in Chianti

23 AGOSTO
MERCOLEDÌ
ORE 19.00
SANTA MARIA
DELLA SCALA

Chigiana Lounge
Michele Emmer, Stefano Jacoviello
La formula elegante: musica, matematica,
illuminazioni

24 AGOSTO
GIOVEDÌ
ORE 18.00
E ORE 21.15
PALAZZO
CHIGI SARACINI

ELIOT FISK chitarra

J.S. Bach Suites per violoncello (trascr. per chitarra)
n. 1 BWV 1007, n. 2 BWV 1008, n. 3 BWV 1009
J.S. Bach Suites per violoncello (trascr. per chitarra)
n. 4 BWV 1010, n. 5 BWV 1011, n. 6 BWV 1012

Eliot Fisk



25 AGOSTO
VENERDÌ
ORE 21.15
PALAZZO
CHIGI
SARACINI

BRUNO GIURANNA viola
ROBERTO AROSIO pianoforte

Marais Cinque antiche danze francesi
Beethoven Notturmo op. 42 (trascr. Serenata op. 8)
Sciarrino Ai limiti della notte
Hindemith Sonata (1939)

LEGENDS

Bruno Giuranna
Roberto Arosio



26 AGOSTO
SABATO
ORE 19.00
SANTA MARIA
DELLA SCALA

Chigiana Lounge
Stefano Battaglia, Stefano Jacoviello
*La luce in fondo al suono: musica,
improvvisazione, meditazione*

ORE 21.15
PALAZZO
CHIGI
SARACINI

Tabula rasa
Stefano Battaglia docente
Allievi del Seminario sull'Arte dell'improvvisazione
*In collaborazione con Siena Jazz
Attività del Polo Musicale Senese*

MIX

FACTOR

**26 AGOSTO
SABATO**

ORE 21.00

CHIESA

DI S. GIROLAMO
IN CAMPANSI

Appuntamento Musicale
con gli Allievi del corso di violino
Salvatore Accardo docente

FACTOR

**28 AGOSTO
LUNEDÌ**

ORE 17.30

RESIDENZA

VILLA I LECCI

Appuntamento Musicale
con gli Allievi del corso di viola
e musica da camera
Bruno Giuranna docente

FACTOR

**29 AGOSTO
MARTEDÌ**

ORE 21.15

PALAZZO

CHIGI

SARACINI

**CONCERTO DEL CORSO
DI VIOLINO**

Salvatore Accardo docente
Allievi Chigiani
Stefania Redaelli pianoforte

FACTOR

**31 AGOSTO
GIOVEDÌ**

ORE 21.15

PALAZZO

CHIGI

SARACINI

**CONCERTO DEL CORSO
DI VIOLA**

Bruno Giuranna docente
Allievi Chigiani
Roberto Arosio pianoforte

Con il contributo della Lega del Chianti





BIGLIETTI E OFFERTE

1. INTERI E RIDOTTI

Teatro dei Rinnovati e Teatro dei Rozzi

Primi posti (platea e palchi di I e II ordine)	€ 25
Primi posti ridotti*	€ 20
Ingresso (palchi di III e IV ordine)	€ 18
Ingresso ridotto*	€ 10

Chiesa di Sant'Agostino

Ingresso (posto numerato)	€ 18
Ingresso ridotto*	€ 10

Palazzo Chigi Saracini

Primi posti	€ 25
Primi posti ridotti*	€ 20
Ingresso	€ 18
Ingresso ridotto*	€ 10

Fanno eccezione:

il concerto del 28 luglio

per i minori sotto i 18 anni di età è previsto il biglietto ingresso al prezzo di € 5;

il concerto del 24 agosto

chi acquista il biglietto per lo spettacolo delle ore 18 ha diritto ad uno sconto del 50% sul costo del biglietto dello spettacolo delle ore 21.15 (lo sconto non è cumulabile con altre riduzioni)

Cortile del Rettorato (13 luglio)

Santa Maria della Scala (16 luglio)

Chiostro di Torri (31 luglio)

Piazza Provenzano (3 e 5 agosto)

Abbazia di San Galgano (7 agosto)

Castellina in Chianti (23 agosto)

Ingresso (posto non numerato) € 18

Ingresso ridotto* € 10

Cattedrale (6 agosto)

Ingresso libero



* Le riduzioni sui biglietti sono riservate agli studenti, ai giovani sotto i 26 anni, alle persone di età superiore ai 65 anni, agli Abbonati MIV della stagione 2016/2017 e ad Enti convenzionati (Ordine Ingegneri di Siena, Ordine Commercialisti di Siena, CRAL Banca Monte dei Paschi di Siena, Rotary Siena, Rotary Siena Est, Fondazione IES Abroad Italy e altri).



TICKETS AND SPECIAL OFFERS

1. TICKET PRICES

Teatro dei Rinnovati / Teatro dei Rozzi

First-category seats	€ 25
Reduced first-category seats	€ 20
Entrance only (level III and IV boxes)	€ 18
Reduced entrance*	€ 10

Church of St. Agostino

Entrance only (numbered seat)	€ 18
Reduced entrance*	€ 10

Palazzo Chigi Saracini

First-category seats	€ 25
Reduced first-category seats*	€ 20
Entrance only	€ 18
Reduced entrance*	€ 10

Exceptions:

for the concert of July 28

a special reduced entrance ticket of € 5 is foreseen for those under 18 years of age;

for the concert of August 24

a 50% discount on the price of the ticket purchased for the night concert is foreseen for each ticket purchased for the evening concert (this offer cannot be combined with other reductions).



Courtyard of the University Rettorato (July 13)

Santa Maria della Scala (July 16)

Sovicille, Cloister of Torri (July 31)

Provenzano Square (August 3 / 5)

Abbey of San Galgano (August 7)

Castellina in Chianti Square (August 23)

Unnumbered seat	€ 18
-----------------	------

Reduced entrance*	€ 10
-------------------	------

Cathedral (August 6)	free entrance
-----------------------------	----------------------

** Reductions are limited to students, to those under 26 or over 65 years of age, to Members of some Institutions having an arrangement with the Chigiana Academy.*



2. CHIGIANA FACTOR

per i soli **Concerti finali dei Corsi:**

Palazzo Chigi Saracini (14, 18, 19, 20, 21, 22 luglio; 8, 9, 11, 12, 29, 31 agosto)

Chiesa di Sant'Agostino (2 agosto)

Teatro dei Rozzi (10 agosto)

Ingresso (posto non numerato)

€ 5

per i soli **Appuntamenti musicali con gli Allievi**

Ingresso gratuito

3. LAST MINUTE

Sarà eventualmente possibile, **a discrezione dell'Accademia e sulla base dei posti disponibili**, acquistare biglietti "last minute" a partire, al massimo, da 48 ore precedenti all'evento. I biglietti emessi non potranno essere restituiti o rimborsati.

Ogni tipologia di posto

€ 8

4. CONVENZIONI

Per tutti gli spettacoli sono previsti biglietti ingresso al prezzo di **€ 5** ciascuno per speciali convenzioni stipulate.

5. PROMOZIONI

L'esibizione del ticket emesso da **Siena Parcheggi** dà diritto ad uno sconto del 10% sull'acquisto di massimo 5 biglietti (ad esclusione dei concerti Factor), non cumulabile con altre riduzioni.

I possessori della **Cartafreccia di Trenitalia frecce** hanno diritto a ricevere un biglietto omaggio con l'acquisto di un biglietto primo posto (offerta 2 x 1).

MODALITA' DI ACQUISTO

Acquisto online

I biglietti di tutti gli spettacoli in programma possono essere acquistati sul sito www.chigiana.it a partire dal **16 maggio** fino alle ore 12 del giorno del concerto, utilizzando carte di credito dei circuiti Visa e Mastercard, sul portale e/o rivenditori TicketOne.it, oppure sul portale info@classictic.com



2. CHIGIANA FACTOR

- Section: **Masterclass Final Concerts**

Palazzo Chigi Saracini (14, 18, 19, 20, 21, 22 july;
8, 9, 11, 12, 29, 31 august)

Chiesa di Sant'Agostino (2 august)

Teatro dei Rozzi (10 august)

Entrance only (unnumbered seat)

€ 5

- Section: **"Appuntamenti musicali"**

Free entrance

3. LAST MINUTE

For available seats, last minute tickets can be sold, at the discretion of the Academy, from at most 48 hours before the concert. Emitted tickets will not be refunded.

Every kind of seat

€ 8

4. SPECIAL AGREEMENTS

Entrance **€ 5** reserved to special agreements.

5. PROMOZIONI

A 10% discount on the price of tickets (for a maximum of 5 tickets) is foreseen for owners of **Siena Parcheggio** cards.

Besides, owners of **Trenitalia "Cartafreccia"** are entitled to receive a free ticket for each ticket purchased. These offers cannot be combined with other reductions.

SALES

Online Sales

Tickets for all scheduled concerts can be purchased at the site: www.chigiana.it from **May 16** up to the day of the concert, at 12 a.m., using Visa and Mastercard; otherwise at the portal TicketOne.it or info@classictic.com. Some dealers could request a major prize for pre-sale.



Acquisto al botteghino

(presso Palazzo Chigi Saracini e le altre sedi di concerto)

I biglietti per le singole manifestazioni si acquistano **dal 1° giugno fino al 31 agosto tutti i giorni dalle ore 10 alle ore 18 al piano terra di Palazzo Chigi Saracini** (via di Città, 89, 53100 Siena). Per i concerti previsti a Palazzo Chigi Saracini la vendita proseguirà fino all'inizio del concerto. Per i concerti programmati in altri luoghi la vendita proseguirà da due ore prima del concerto presso le rispettive sedi.

Prenotazioni (tel. 0577.286300)

È possibile prenotare telefonicamente **dal 1° giugno fino al 31 agosto** dal lunedì al venerdì dalle ore 8.30 alle ore 17 al numero 0577.286300 (e-mail: infochigiana@operallaboratori.com), con esclusione dei giorni 14, 15 e 16 agosto. La prenotazione dovrà essere confermata con l'invio a mezzo fax (0577.288124) o all'indirizzo e-mail: amministrazione@chigiana.it della ricevuta del pagamento del relativo importo che dovrà essere effettuato a mezzo versamento sul c/c postale 14032536 o versamento sul c/c della Banca Monte dei Paschi di Siena (codice IBAN IT 08 B 01030 14217 000063125544), intestati alla Fondazione Accademia Musicale Chigiana onlus (via di Città, 89 – 53100 Siena).

Ritiro biglietti

I biglietti acquistati online o prenotati telefonicamente potranno essere ritirati in orario di apertura della biglietteria.

ALTRE INFORMAZIONI

Servizi per disabili

Per usufruire di posti per portatori di handicap è obbligatoria la prenotazione presso la biglietteria dell'Accademia. L'accompagnatore del disabile ha diritto ad un biglietto omaggio con posto a sedere assegnato.



Box Office Sales

Tickets for each concert can be purchased at the Palazzo Chigi Saracini box office everyday from **June 1 to August 31 from 10 a.m. – 6 p.m.**

Besides, for the concerts to be held at Palazzo Chigi Saracini, tickets can be also purchased up to the beginning of each event; for the other ones, tickets can be also purchased (at the place in which the concert is to be held) beginning two hours before it begins.

Ticket Reservations (tel. +39.0577.286300)

Starting from **June 1 up to August 31** tickets can be reserved by phone Monday-Friday between the hours of 8:30 a.m. – 5 p.m. by calling +39.0577.286300; e-mail: infochigiana@operalaboratori.com (except on August 14, 15, 16).

Reservations must be confirmed by faxing (+39.0577.288124) or sending by e-mail (amministrazione@chigiana.it) the payment receipt of the correct amount, which can be made through the postal account number 14032536, made out to the Fondazione Accademia Musicale Chigiana Onlus (via di Città, 89 – Siena), or by bank transfer to the Banca Monte dei Paschi di Siena account (IBAN IT 08 B 01030 14217 000063125544), made out to the Fondazione Accademia Musicale Chigiana Onlus (via di Città, 89 – Siena).

Ticket pick-up

Tickets purchased online or by telephone may be picked up during box office opening hours.

OTHER INFORMATION

Disabled People Services

Reservation at the Box Office is mandatory for Disabled People.

The companion of the disabled is entitled to a free ticket with seat assigned.



In caso di maltempo

- * il concerto programmato nel Cortile del Rettorato si terrà nell'Aula Magna dell'Università;
- * il concerto programmato presso il Chiostro di Torri a Rosia si terrà all'interno dell'Abbazia;
- * i concerti programmati in Piazza Provenzano si terranno nella Chiesa di Sant'Agostino;
- * il concerto programmato nell'Abbazia di San Galgano si terrà nella Chiesa di Sant'Agostino

Tutti alla stessa ora.

Altre informazioni

I biglietti venduti non sono né rimborsabili né sostituibili salvo il caso in cui l'evento sia annullato. La Direzione si riserva la possibilità di spostare alcuni posti prenotati per esigenze tecniche.

Per ulteriori informazioni, si prega di telefonare al numero 0577 22091 (oppure 0577 286300 dal lunedì al venerdì dalle ore 8.30 alle ore 17).

Ai sensi del Decreto legislativo 196/2003 la Direzione garantisce la riservatezza dei dati personali e il loro esclusivo utilizzo per l'emissione dei biglietti.





Alternative places in case of bad weather

- * the concert to be held at the Courtyard of the University, will be held at Auditorium of the University;
- * the concert to be held at the Palazzo Chigi Saracini Courtyard will be held at the Concert Hall of Palazzo Chigi Saracini;
- * the concert to be held at the Cloister of Torri (Sovicille) will be held at the Abbey of Torri. the concert to be held at Provenzano Square will be held at the Church of St. Agostino;
- * the concert to be held at the Palazzo Piccolomini Courtyard will be held at the Cathedral of Pienza;

All Concerts will begin at the same scheduled time.

Other information

Ticket cannot be refunded nor substituted with the exception of cancelled concerts. Chigiana reserves the right to change some seats for technical reasons.

For further information, please call 0577 22091 (or +39 0577 286300 from Monday to Friday – from 9 a.m. to 5 p.m.).



In accordance with DL 196/2003, the management guarantees the privacy of all personal data and their use exclusively for issuing the tickets.

LUGLIO/JULY

7 VENERDÌ ORE 21.15	"Premio Chigiana" Orchestra della Toscana Stockhammer/Allievi Chigiani <i>Teatro dei Rinnovati</i>	18 MARTEDÌ ORE 21.15	Concerto per il 70° compleanno di Sciarino Quartetto Prometeo Cesari/Fortunato <i>Palazzo Chigi Saracini</i>
9 DOMENICA ORE 21.15	Appuntamento Musicale con gli Allievi di canto <i>San Gimignano</i>	18 MARTEDÌ ORE 21.30	Appuntamento Musicale con gli Allievi di quartetto d'archi e musica da camera <i>Loro Ciuffenna (Ar)</i>
10 LUNEDÌ ORE 21.15	OMAGGIO A BRENGOLA Guglielmo/Cusano Riccardi/ Meunier Le Bozec <i>Palazzo Chigi Saracini</i>	19 MERCOLEDÌ ORE 17.30	Appuntamento Musicale con gli Allievi dei corsi di chitarra e quartetto d'archi e musica da camera <i>Università per Stranieri</i>
11 MARTEDÌ ORE 21.15	Appuntamento Musicale con gli Allievi di canto <i>Poggibonsi</i>	19 MERCOLEDÌ ORE 21.15	Concerto del corso di canto <i>Palazzo Chigi Saracini</i>
12 MERCOLEDÌ ORE 21.15	Piccotti/Cattarossi <i>Palazzo Chigi Saracini</i>	20 GIOVEDÌ ORE 21.15	Concerto del corso di quartetto d'archi e musica da camera <i>Palazzo Chigi Saracini</i>
13 GIOVEDÌ ORE 21.15	Clarinet & Body Percussion Carbonare/Braconi Russo <i>Cortile del Rettorato</i>	20 GIOVEDÌ ORE 21.15	Appuntamento Musicale con gli Allievi dei corsi di flauto e violoncello <i>Chiesa di Ponte allo Spino</i>
14 VENERDÌ ORE 19.00	Concerto del corso di clarinetto <i>Palazzo Chigi Saracini</i>	21 VENERDÌ ORE 19.00	Concerto del corso di flauto <i>Palazzo Chigi Saracini</i>
14 VENERDÌ ORE 21.15	Musica spagnola per violoncello e pianoforte <i>Palazzo Chigi Saracini</i>	21 VENERDÌ ORE 21.15	Concerto del corso di violoncello <i>Palazzo Chigi Saracini</i>
14 VENERDÌ ORE 21.15	Appuntamento Musicale con gli Allievi del corso di chitarra e musica da camera <i>Colle val d'Elsa</i>	22 SABATO ORE 21.15	Concerto del corso di composizione <i>Palazzo Chigi Saracini</i>
16 DOMENICA ORE 21.15	Sound & Action Painting Gallois/Carbonare Caggiano/Osara <i>S. Maria della Scala</i>	24 LUNEDÌ ORE 21.15	OMAGGIO SALVIUCCI Überbrettl Ensemble Sabina von Walter <i>Palazzo Chigi Saracini</i>
17 LUNEDÌ ORE 21.15	Meneses/De Maria <i>Palazzo Chigi Saracini</i>	26 MERCOLEDÌ ORE 21.15	Belkin/ Acocella Orchestra della Toscana <i>Teatro dei Rozzi</i>
18 MARTEDÌ ORE 19.00	Concerto del corso di chitarra e musica da camera <i>Palazzo Chigi Saracini</i>	27 GIOVEDÌ ORE 21.15	Appuntamento Musicale con gli Allievi del corso di pianoforte <i>Poggibonsi</i>
		28 VENERDÌ ORE 21.15	POULENC. Histoire de Babar Massari/Belfiore <i>Palazzo Chigi Saracini</i>

29 SABATO
ORE 21.15

Appuntamento
Musicale con gli Allievi
dei corsi di pianoforte
e violino
Punta Ala

30 DOMENICA
ORE 21.15

Appuntamento
Musicale con gli Allievi
dei corsi di pianoforte
e violino
Pienza

31 LUNEDÌ
ORE 21.15

Geringas/Fountain
Sovicille

AGOSTO/AUGUST

1 MARTEDÌ
ORE 21.15

Eltorre/Yonemoto/di Tella
Palazzo Chigi Saracini

2 MERCOLEDÌ
ORE 21.15

Concerto del corso
di percussioni
Chiesa di S. Agostino

3 GIOVEDÌ
ORE 21.15

Chigiana meets
Siena Jazz
Piazza Provenzano

4 VENERDÌ
ORE 21.15

Belkin/Zilberstein
Chiesa di S. Agostino

5 SABATO
ORE 21.15

I Parte:
Concerto del corso
di clarinetto klezmer
II Parte:
The Hatzel Project
Piazza Provenzano

6 DOMENICA
ORE 21.15

In Nomine Lucis
Coro della Cattedrale
di Siena "Guido Chigi
Saracini"/Mancini
Donati
Cattedrale di Siena

7 LUNEDÌ
ORE 22.00

O Nata Lux
Coro della Cattedrale
di Siena "Guido Chigi
Saracini"/Donati
Orchestra della Toscana
Abbazia di S Galgano

8 MARTEDÌ
ORE 21.15

Concerto del corso
di violino
Palazzo Chigi Saracini

8 MARTEDÌ
ORE 21.15

Appuntamento
Musicale con gli Allievi
del corso di violoncello
Castelnuovo Berardenga

9 MERCOLEDÌ
ORE 21.15

Concerto del corso
di pianoforte
Palazzo Chigi Saracini

10 GIOVEDÌ
ORE 21.15

Concerto del corso
di direzione d'orchestra
Teatro dei Rozzi

11 VENERDÌ
ORE 21.15

Concerto del corso
di violoncello
Palazzo Chigi Saracini

12 SABATO
ORE 21.15

Concerto del corso
di contrabbasso
Palazzo Chigi Saracini

19 SABATO
ORE 21.15

Appuntamento
Musicale con gli Allievi
del corso di violino
Casole d'Elsa

22 MARTEDÌ
ORE 21.15

Quartetto Accardo
Stefania Redaelli
Palazzo Chigi Saracini

23 MERCOLEDÌ
ORE 21.15

Schmitt/Gentile
Castellina in Chianti

24 GIOVEDÌ
ORE 18 E 21.15

Eliot Fisk
Palazzo Chigi Saracini

25 VENERDÌ
ORE 21.15

Giuranna/Arosio
Palazzo Chigi Saracini

26 SABATO
ORE 21.15

Tabula rasa
Stefano Battaglia
Palazzo Chigi Saracini

26 SABATO
ORE 21.00

Appuntamento
Musicale con gli Allievi
del corso di violino
*Chiesa di S Girolamo
in Campansi*

28 LUNEDÌ
ORE 17.30

Appuntamento
Musicale con gli Allievi
del corso di viola e
musica da camera
Residenza Villa I Lecci

29 MARTEDÌ
ORE 21.15

Concerto del corso
di violino
Palazzo Chigi Saracini

31 GIOVEDÌ
ORE 21.15

Concerto del corso di viola
Palazzo Chigi Saracini

I biglietti possono essere acquistati presso le biglietterie autorizzate e on-line sul sito www.chigiana.it. Per prenotazioni telefoniche: 0577-286300 (lunedì-venerdì: ore 9.00-17.00).

Palazzo Chigi Saracini, sede storica dell'Accademia Musicale Chigiana, eretto nel XIII secolo lungo una delle arterie principali di Siena, è aperto al pubblico per visite guidate alle sue numerose collezioni di pregio. Per prenotazioni e informazioni: www.chigiana.it, tel. 0577-22091.

Chigiana radioarte // è una sezione speciale del Chigiana International Festival & Summer Academy dedicata alla Radio Art e Sound Art prodotta da Accademia Musicale Chigiana con inner room, Siena e curata da **radioarte** © dalla cui stazione web viene trasmessa con la formula di radio festival. Ospita contributi di radio e sound artisti, compositori e radio partnership internazionali. Questa seconda edizione vede le novità della trasmissione dei Chigiana Lounge, che si svolgono nel Complesso Museale Santa Maria della Scala, e della Linea Archivio Chigiano che per la prima volta trasmette parte dello storico patrimonio dell'Accademia. Ancora al Santa Maria della Scala e in collaborazione con la Fondazione Isabella Scelsi, il Chigiana International Festival esplora anche la speciale relazione tra luce e suono nella musica di **Giacinto Scelsi**, tramite un percorso sonoro fruibile grazie a una tecnologia innovativa di ascolto in cuffia, che accompagna i movimenti dei visitatori. Al percorso sonoro si affianca una mostra documentaria dedicata a Giacinto Scelsi e un film del regista e videomaker inglese David Ryan girato presso l'abitazione romana del compositore.

con il contributo di



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo



MONTE
DEI PASCHI
DI SIENA
BANCA DAL 1472



fondazione
cariplo



partner



FONDAZIONE

partner di Chigiana Radio Arte



media partner



Fondazione Accademia Musicale Chigiana, Via di Città, 89 - Siena

www.chigiana.it - info@chigiana.it

