

 **CHIGIANA** INTERNATIONAL FESTIVAL & SUMMER ACADEMY 2021



**SABATO 28 AGOSTO - ORE 21,15**  
**PALAZZO CHIGI SARACINI, SIENA**

**CONCERTO DEL CORSO  
DI CHITARRA E NUOVA MUSICA  
PER CHITARRA**

---

**GIOVANNI PUDDU** docente

## **Francisco Tárrega**

Vila-real 1852 - Barcellona 1909

*Fantasia sobre motivos de "La Traviata" de Verdi*

**Maria Medda** (Italia)

## **Alexandre Tansman**

Łódź, Polonia 1897 - Parigi 1986

*da Cavatina* (1951)

I. Preludio

IV. Barcarola

**Giuseppe Arena** (Italia)

## **Agustín Barrios Mangoré**

San Juan Bautista de las Misiones, Paraguay 1885 - San Salvador 1944

*La Catedral* (1921)

**Demian Spagnolo** (Italia)

## **Manuel Ponce**

Fresnillo, Messico 1882 - Città del Messico 1948

*Thème varié et Finale* (1926)

**Armando Corona** (Italia)

## **Domenico Scarlatti**

Napoli 1685 - Madrid 1757

*Sonata in la maggiore* K. 208 (1753)

Adagio e cantabile

## **Joaquín Rodrigo**

Sagunto, Spagna 1901 - Madrid 1999

*Tiento Antiguo* (1942)

**Giovanni Noventa** (Italia)

## **Manuel De Falla**

Cadice, Spagna 1876 - Alta Gracia, Argentina 1946

*Homenaje pour le Tombeau de Claude Debussy* (1920)

**Giacomo Scattareggia** (Italia)

## **Carlos Chávez**

Città del Messico 1899 - Coyoacán, Messico 1978

*Three pieces for guitar* (1923)

**Michele Rampino** (Italia)

## **Napoléon Coste**

Amondans, Francia 1805 - Parigi 1883

*Fantaisie Dramatique* "Le départ" op. 31 (1856)

**Luca Maddalosso** (Italia)

## **Mario Castelnuovo-Tedesco**

Firenze 1895 - Beverly Hills 1968

*Capriccio diabolico* op.85a (1935)

**Luca Blanco** (Italia)

## **Franz Liszt - Franz Schubert** **(arr. Johann Kaspar Mertz)**

Presburgo 1806 - Vienna 1856

*Standchen (Serenade)* (1826)

**Francesco Levato** (Italia)

## **Mauro Giuliani**

Bisceglie 1781 - Napoli 1829

*Rossiniana* n. 5 op. 123 (1820-1828)

**Matteo Chiodini** (Italia)

## **Isaac Albéniz**

Campodron 1860 - Cambo-les-bains 1909

*Mallorca per pianoforte solo op. 232 (1890)*

**Letizia Vergalito** (Italia)

## **Stefano Scodanibbio**

Macerata 1956 - Cuernavaca, Morelos 2012

*Verano de Suerte\**

**Lorenzo Biguzzi** (Italia)

*\* Prima esecuzione assoluta del manoscritto originale della partitura*

**Giovanni Puddu**, cagliaritano, formatosi con Oscar Ghiglia presso l'Accademia Musicale Chigiana, Manuel Barrueco, John Williams, Angelo Gilardino, Alirio Diaz, Leo Brouwer e pluripremiato nelle principali competizioni internazionali, conduce una attività concertistica che lo vede collaborare con prestigiosi Direttori, Orchestre Sinfoniche di tutto il mondo e partner cameristici del più alto rango internazionale.

Lavorando a fianco dei maggiori compositori del nostro tempo, Giovanni Puddu è assiduamente impegnato sul versante dell'estensione del repertorio chitarristico contemporaneo. Ha rivelato opere inedite e infrequentate della letteratura originale del secolo XIX, scegliendo di esibirsi unicamente con strumenti costruiti dal 1950 in avanti.

La sua vocazione didattica ha permesso di identificare una Scuola Interpretativa dai tratti autonomi e slegata da restrizioni strumentistiche: essa vanta allievi divenuti tra i più celebri chitarristi odierni”.

È docente presso l'Accademia Chigiana a partire dal 2020.



# INVESTIRE NEL TALENTO



Il programma "In Vertice" dell' Accademia Chigiana è il nostro modo per ringraziare e premiare coloro che contribuiscono in modo concreto e continuativo al nostro lavoro, alla crescita di nuovi talenti e alla diffusione della musica come linguaggio universale, di insostituibile valore educativo, formativo e ricreativo.

Diventare parte di "In Vertice" significa essere di casa in una delle istituzioni musicali più prestigiose e innovative del mondo, per condividerne il percorso di crescita e celebrarne i risultati.

Ogni donatore stabilisce un rapporto privilegiato con questa Istituzione unica al mondo, partecipa al suo patrimonio, e contribuisce ad estendere e potenziare la sua azione per raggiungere nuovi, ambiziosi obiettivi.



Programma "In Vertice"  
[invertice@chigiana.org](mailto:invertice@chigiana.org)

Linea dedicata +39 0577 220927

I biglietti possono essere acquistati on-line sul sito [www.chigiana.org](http://www.chigiana.org), a Palazzo Chigi Saracini (vedi orari sul sito) o presso la sede dello spettacolo da 2 ore prima dell'inizio del concerto.

Per prenotazioni telefoniche: 333 9385543 (lunedì-sabato: ore 9.30 - 12.30).

I concerti possono subire **variazioni** di luogo e orario.

Si prega di verificare sempre sul sito [www.chigiana.org](http://www.chigiana.org)

Dal **16 luglio al 3 settembre** tutti i venerdì alle ore 18 a Palazzo Chigi Saracini sarà possibile visitare il **"Percorso dantesco all'Accademia Chigiana"**, una visita all'interno di Palazzo Chigi Saracini per scoprire il rapporto tra Dante e il Conte Guido Chigi Saracini.

Prenotazioni: [biglietteria@chigiana.org](mailto:biglietteria@chigiana.org)

Palazzo Chigi Saracini, sede storica dell'Accademia Musicale Chigiana, eretto nel XIII secolo lungo una delle arterie principali di Siena, è aperto al pubblico per visite guidate alle sue numerose collezioni di pregio.

Per prenotazioni e informazioni: [www.chigiana.org](http://www.chigiana.org), tel. 0577-22091.

**ChigianArtCafé** è un punto d'accesso al mondo della Chigiana. Nelle stanze al piano terra una serie di **installazioni multimediali**, alcune **opere d'arte** della collezione Chigi Saracini e un **teatrino digitale interattivo** permettono di rivivere la storia dell'Accademia e le emozioni dei nostri **grandi concerti in alta definizione**. All'interno del percorso troverete l'**Info point** e la **biglietteria** per prenotare e acquistare i biglietti per tutti i concerti del Chigiana International Summer Festival. All'ingresso vi accoglieranno il Book & Music shop e il Café & Wine Bar, aprendovi le porte di questo mondo di musica e arte.

## PROSSIMI CONCERTI



- 29 DOMENICA** **APPUNTAMENTO MUSICALE.**  
**ORE 17,30** **Allievi del corso di viola e musica da camera**  
**BRUNO GIURANNA** docente  
Residenza Villa I Lecci
- 30 LUNEDÌ** **Concerto del corso di viola e musica da camera**  
**ORE 19,30** docente **BRUNO GIURANNA**  
**FACTOR** **Allievi Chigiani/Roberto Arosio**  
Palazzo Chigi Saracini
- 30 LUNEDÌ** **Concerto del corso di violoncello**  
**ORE 21,15** docente **DAVID GERINGAS**  
**FACTOR** **Allievi Chigiani/Tamami Toda Schwarz**  
Palazzo Chigi Saracini



# DIVERSO

con il contributo e il sostegno di



media partners



[WWW.CHIGIANA.ORG](http://WWW.CHIGIANA.ORG)

