



CHIGIANA

INTERNATIONAL FESTIVAL & SUMMER ACADEMY 2022  [FROM SILENCE]



**25 LUGLIO, LUNEDÌ
PALAZZO CHIGI SARACINI, ORE 21.15**

***Concerto del corso
di Quartetto d'archi e musica da camera
per pianoforte e archi***

CLIVE GREENSMITH docente

FONDAZIONE ACCADEMIA MUSICALE CHIGIANA

Consiglio di Amministrazione

Presidente

CARLO ROSSI

Vice Presidente

ANGELICA LIPPI PICCOLOMINI

Consiglieri

RICCARDO BACCHESCHI

GUIDO BURRINI

PASQUALE COLELLA ALBINO

LUIGI DE MOSSI

CLAUDIO FERRARI

MARCO FORTE

ALESSANDRO GORACCI

CHRISTIAN IACOPOZZI

ORSOLA MAIONE

Collegio Revisori dei Conti

MARCO BAGLIONI

STEFANO GIRALDI

AGOSTINO CIANFRIGLIA

Direttore artistico

NICOLA SANI

Direttore amministrativo

ANGELO ARMIENTO

Franz Joseph Haydn

Rohrau 1732 - Vienna 1809

dal *Quartetto per archi in si bemolle maggiore op. 50 n. 1*

Hob. III:44 (1787)

I. Allegro

IV. Finale. Vivace

QUARTET INTEGRA

Kyoka Misawa violino (Giappone)

Rintaro Kikuno violino (Giappone)

Itsuki Yamamoto viola (Giappone)

Anri Tsukiji violoncello (Giappone)

Wolfgang Amadeus Mozart

Salisburgo 1756 - Vienna 1791

dal *Quartetto per archi in re minore n. 15 K 421* (1783)

I. Allegro

II. Andante

QUARTETTO LEONARDO

Sara Pastine violino (Italia)

Fausto Cigarini violino (Italia)

Salvatore Emanuel Borrelli viola (Italia)

Lorenzo Cosi violoncello (Italia)

Wolfgang Amadeus Mozart

dal *Quartetto per archi in do maggiore n. 19 K 465 "Delle dissonanze"* (1785)

I. Adagio. Allegro

QUARTETTO MIRAL

Daniele Negrini violino (Italia)

Anna Merlini violino (Italia)

Irene Gentilini viola (Italia)

Jacopo Paglia violoncello (Italia)

Ludwig van Beethoven

Bonn 1770 - Vienna 1827

dal *Quartetto n. 9 in do maggiore op. 59 n. 3*

“*Razumovskij*” (1805-06)

III. Minuetto (grazioso). Trio

IV. Allegro molto

RISUS QUARTET

Haeni Lee violino (Corea del Sud)

Jieun Yoo violino (Corea del Sud)

Mary Eunkyung Chang viola (USA / Corea del Sud)

Bobae Lee violoncello (USA)

Erwin Schulhoff

Praga 1894 - Weißenburg in Bayern 1942

dal *Quartetto per archi n. 1 op.8* (1824)

I. Presto con fuoco

II. Allegretto con moto e malinconia grottesca

III. Allegro giocoso alla Slovacca

ALAMEDA STRING QUARTET

Gallia Kastner violino (USA)

Adam Millstein violino (USA)

Cassia Drake viola (USA)

Nathan Mo violoncello (USA)

Gideon Klein

Přerov, Repubblica Ceca 1919 - KZ Fürstengrube (Wesola) 1945

dal *Trio per archi* (1944)

I. Allegro

II. Lento. Variance na téma moravské lidové písné. ((Variazioni su una melodia popolare morava)

QUASI QUARTET

Margot Gillet violino (Francia)

Coline Camille L Meulemans viola (Belgio)

Martin Nogueroles violoncello (Spagna)

Camille Saint-Saëns

Parigi 1835 - Algeri 1921

dal *Trio in fa maggiore n. 1 op. 18* (1864)

I. Allegro vivace

TRIO CHIMERA

Stefano Raccagni violino (Italia)

Giorgio Lucchini violoncello (Italia)

Marta Ceretta pianoforte (Italia)

Maurice Ravel

Ciboure 1875 - Parigi 1937

dal *Trio per pianoforte e archi in la minore op. 67* (1914)

I. Modéré

II. Pantoum: Assez vif

TRIO SHELIAK

Emanuele Brilli violino (Italia)

Matilde Michelozzi violoncello (Italia)

Sergio Costa pianoforte (Italia)

Dmitrij Dmitrievič Šostakovič

San Pietroburgo 1906 - Mosca 1975

dal *Trio in mi minore n. 2 op. 67* (1944)

I. Andante – Moderato

II. Allegro con brio

TRIO CHIMERA

Stefano Raccagni violino

Giorgio Lucchini violoncello

Marta Ceretta pianoforte

Clive Greensmith è stato il violoncellista del famoso Tokyo String Quartet dal 1999 fino all'ultimo concerto nel 2013. Sul palco per più di 100 concerti all'anno, è violoncellista principale della London's Royal Philharmonic Orchestra. È uno dei membri fondatori del Montrose Trio assieme al pianista Jon Kimura Parker e al violinista Martin Beaver. Durante gli oltre 25 anni di carriera, ha creato un catalogo di registrazioni storiche per l'etichetta Harmonia Mundi. Greensmith ha studiato con Donald McCall al Royal Northern College of Music (RNCM) e si è perfezionato a Colonia con Boris Pergamenščikov. Dopo aver vinto numerosi concorsi internazionali si dedica a formare e guidare giovani talenti. Oltre ai 15 anni alla Yale University in residenza con il Tokyo String Quartet, Greensmith è attivo alla Yehudi Menuhin School, al RNCM, al Conservatorio di San Francisco e alla Manhattan School of Music. I suoi studenti continuano a vincere molti premi prestigiosi e ad occupare posti importanti nelle orchestre di tutto il mondo. È docente all'Accademia Chigiana dal 2019.

PROSSIMI CONCERTI

- 26 MARTEDÌ **3 AM**
ORE 21,15
Teatro dei Rozzi
LEGENDS
DAVID KRAKAUER/RICCARDO ZAMUNER
CLIVE GREENSMITH/LILYA ZILBERSTEIN
Musiche di Hindemith, Krakauer, Schiff
- 27 MERCOLEDÌ **LUIGI NONO. SILENZI CONTRO L'OBLIO**
Palazzo Chigi Saracini
ORE 18,30
LOUNGE
con Claudia Vincis, Veniero Rizzardi
conduce Nicola Sani
- 27 MERCOLEDÌ **LUIGI NONO. UN SILENZIO INQUIETO (V)**
ORE 21.15
Chiesa
di S. Agostino
TODAY
MATTEO CESARI/SOLISTI DEL CORO DELLA
CATTEDRALE DI SIENA "GUIDO CHIGI SARACINI"
ANTONIO CAGGIANO/CHIGIANA
PERCUSSION ENSEMBLE/ALVISE VIDOLIN
NICOLA BERNARDINI/JULIAN SCORDATO
MARCO ANGIUS
Musiche di Nono, Traversa, Sciarrino
*in collaborazione con il Laboratorio SaMPL del Conservatorio di Musica
"Cesare Pollini" di Padova e con il Centro di Sonologia Computazionale
(CSC) dell'Università di Padova*
- 27 MERCOLEDÌ **APPUNTAMENTO MUSICALE**
ORE 21,15
Villa di Geggiano
Castelnuovo
Berardenga
Allievi dei corsi di clarinetto e violino
ALESSANDRO CARBONARE/ILYA GRINGOLTS docenti
in collaborazione con Consorzio Vino Chianti Classico
- 28 GIOVEDÌ **GIOACHINO ROSSINI. SILENZIO SI RIDE**
Palazzo
Chigi Saracini
ORE 18,30
LOUNGE
con Cristian Della Chiara, Matteo Giuggioli
conduce Stefano Jacoviello
- 28 GIOVEDÌ **IN CAMMINO...**
ORE 21,15
Teatro dei Rozzi
LEGENDS
ILYA GRINGOLTS/ANTONIO MENESES
LILYA ZILBERSTEIN
Musiche di Schubert, Brahms
- 29 VENERDÌ **Concerto del corso di clarinetto**
Palazzo Chigi Saracini
ORE 12
FACTOR
docente ALESSANDRO CARBONARE
Allievi Chigiani/Monaldo Braconi
- 29 VENERDÌ **Concerto del corso di composizione**
Palazzo Chigi Saracini
ORE 18
FACTOR
docente SALVATORE SCIARRINO
MATTEO CESARI/PAOLO RAVAGLIA
QUARTETTO PROMETEO
in collaborazione con "Le Dimore del Quartetto"

FONDAZIONE ACCADEMIA MUSICALE CHIGIANA

STAFF

Assistente del Direttore Amministrativo

LUIGI SANI

Assistente del Direttore Artistico

ANNA PASSARINI

Collaboratore del Direttore artistico e responsabile progetti culturali

STEFANO JACOVIELLO

Segreteria Artistica

BARBARA VALDAMBRINI

LARA PETRINI

Segreteria Allievi

MIRIAM PIZZI

BARBARA TICCI

Biblioteca e Archivio

CESARE MANCINI

ANNA NOCENTINI

Conservatore della collezione Chigi Saracini

LAURA BONELLI

Dean del Chigiana Global Academy

ANTONIO ARTESE

Web design e comunicazione

SAMANTHA STOUT

Grafica e social media

LAURA TASSI

Segreteria Amministrativa

MARIA ROSARIA COPPOLA

MONICA FALCIANI

Ufficio Contabilità e Finanza

ELINA PIERULIVO

ELISABETTA GERMONDARI

GIULIETTA CIANI

Portineria e servizio d'ordine

LUCA CECCARELLI

GIANLUCA SARRI

CHIGIANA INTERNATIONAL FESTIVAL & SUMMER ACADEMY

Assistente di produzione

MARIA LAURA DEPONTE

Assistente tecnico audio

MATTIA CELLA

Ufficio Stampa

PAOLO ANDREATTA

music&media

con il contributo e il sostegno di



media partners



WWW.CHIGIANA.ORG

